»Hasso Spode legt eine ebenso verblüffende wie vergnügliche Geschichte des Tourismus vor.«

Ronald Pohl, Der Standard

»Wie wurde aus dem Reisen der heutige Massentourismus? (...) Auf solche Fragen gibt der Berliner Tourismusforscher Hasso Spode Antworten.«

Hadnet Tesfai, rbb - Kultur-Magazin

»>TraumZeitReise< liest sich wie eine gefühlte Zeitreise.«

Ralph Krüger, Kulturbuchtipps

»Der Band bietet Einsichten, die weit über die Schilderung temporärer Ortswechsel hinausgehen. Spode behandelt die Tourismusgeschichte als "psychohistorisches Echolot", das viel über Kultur, Moden, geistige Strömungen, Nationalitäten und Identitäten aussagt. Als "Geschichte der modernen Seele" bettet er sie elegant in die politische, literarische, philosophische und technische Geschichte ein und erzählt sie so anschaulich, dass man das Buch ebenso gut in der Studierstube wie im Strandkorb lesen kann.«

Dorothee Nolte, Tagesspiegel

»Der Historiker Hasso Spode beschreibt anschaulich, wie die Deutschen zu Touristen wurden. (...) Ein Tourismusführer, verlässlich wie ein Baedeker.«

Michael Opitz, Deutschlandfunk Kultur

»Vielleicht ist aus der Geschichte des Tourismus vor allem eins zu lernen: Touristen sind immer auch ein bisschen Paradiessucher.«

Ingrid Teufl, Kurier

»Spodes reich illustriertes Buch gibt einen spannenden Überblick über die Geschichte des Tourismus.« Lilo Solcher, Lilo liest

»Ein faszinierendes Buch, das sich mit den vielfältigen Aspekten des Reisens und auch mit der menschlichen Sehnsucht nach Fernweh beschäftigt. Der Autor (...) beleuchtet, warum Reisen für viele Menschen eine so grosse Bedeutung hat. Seine Arbeiten sind in der Fachwelt anerkannt und haben massgeblich zur (...) Diskussion in diesem Bereich beigetragen.«

Inge Jucker, Travel Experience

»Spannender Einblick in die Entwicklung des Tourismus – von den Romantikern bis hin zum Massenurlaub. (...) Der Professor für Historische Soziologie zeichnet dabei ein wissenschaftlich überaus fundiertes Bild der Reisekultur (...) und kommt zum Schluss, dass der Tourismus heute wichtiger denn je ist – er sei und bleibe ein Leitfossil der Moderne'.«

Eva Fischl, Passauer Neue Presse

»Der moderne Tourist ist ein Kind der Romantik, wie der Historiker und Soziologe Hasso Spode in seinem äußerst lesenswerten Buch "TraumZeitReise. Eine Geschichte des Tourismus" ausführt.«

Judith Lemke, FAZ

»Hasso Spode, der sich wie niemand sonst in der Tourismusgeschichte auskennt, hat eine "Grand Tour d' Horizon" dazu vorgelegt.«

Erhard Schütz, Der Freitag

»Das weitgespannte Buch des langjährigen Leiters des Historischen Archivs zum Tourismus an der TU Berlin ist eine liebevoll gestaltete, angenehme Lektüre.«

Ulla Folsing, FAZ