

Hasso Spode
Die Macht der Trunkenheit

Hasso Spode

Die Macht der Trunkenheit

Kultur- und Sozialgeschichte
des Alkohols in Deutschland

Leske + Budrich, Opladen 1993

ISBN 978-3-322-97258-3 ISBN 978-3-322-97257-6 (eBook)
DOI 10.1007/978-3-322-97257-6

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 1993 by Leske + Budrich, Opladen
Softcover reprint of the hardcover 1st edition 1993
Satz und Umbruch: Leske + Budrich

Inhalt

Einleitung: Mit Leib und Seele	9
Zwei Körper 9 – Die Landschaften der Geschichte 10 – Gesellschaft, Kultur, Geschichte 11 – Vorarbeiten und Quellen 14 – Kein „Schatzkästlein“ 16	
I. Zeit der Ekstase	17
1. <i>Das archaische Gelage</i>	17
Begeisterung und Erkenntnis 18 – Die germanische Welt 19 – Gemeinschaft und Gefährdung 21	
2. <i>Rausch und Realität im Mittelalter</i>	24
2.1 Sterbende Kulturen	24
2.2 Anmerkungen zum Feudalsystem	27
Das finstere Mittelalter 27 – Die feudale Hochkultur 29 – Der Mensch des Mittelalters 30	
2.3 Maß und Unmaß an der Tafel	32
Das „rechte Maß“ 32 – Mäßigung und Christentum 34 – Die Disziplin des Klosters 35 – Ärmlichkeit 38 – Symbol und Herrschaft 39 – Der neue Reichtum 39	
2.4 Die Regeln des Essens	42
Courtoisie 42 – Was die Tischzuchten sagen 43	
2.5 Vom rechten und unrechten Gebrauch der Gabe Gottes	45
Mäßigkeit 45 – Die alkoholischen Getränke 46 – Der lange Kampf 47 – ... vergeblich 49	
2.6 Der „feudale Standard“	51
II. Die Heraufkunft des Neuen	55
1. <i>Tischsitten im Umbruch</i>	55
Civilité und Grobianismus 56 – Die Regeln 58 – Die Praxis 60	

2.	<i>Trinksitten im Umbruch</i>	62
2.1	Die Säufer umerziehen	62
	Predigt 63 – Verbot 65 – Vorbild 67	
2.2	Gab es den Sauftüfel?	68
	Die großen Trünke 68 – Trunkliebe, das deutsche Laster 70 – Quantitäten 72 – Der kleine Schluck 75	
3.	<i>Frühe Neuzeit</i>	79
III.	Die Polarisierung der Getränke	83
1.	<i>Die neuen Räusche I</i>	84
	Qahwa in den Ländern des Propheten 84 – Orient und Okzident 86 – Kaffeehaus und bürgerliche Öffentlichkeit 87 – Ernüchterung 90 – Kaffee und Geschlecht 92 – Distanz 94 – Ein Hauch des Paradieses 94	
2.	<i>Die neuen Räusche II</i>	96
	Klarheit und Betäubung 97 – Fluchthelfer Alkohol 99 – Die Exzesse des Pöbels 101	
IV.	Künstlichkeit und Natürlichkeit	105
	Ein neuer Mensch 105 – Wie der neue Mensch isft 106 – Fehlanpassungen 110 – Zwei Disziplinen 111	
V.	Die Diskurse der Ärzte	115
1.	<i>Wandlungen des Alkoholwissens in den Zeiten des Lasters</i>	115
	Trunkenheit ist Völlerei 116 – Der Sauftüfel: Trunkenheit ist mutwillige Unsinnigkeit 117 – Auch Störungen in der Maschine Mensch sind keine Entschuldigung 120 – Wachsendes Interesse, scharfe Beobachtung 122	
2.	<i>Das Paradigma der Trunksucht</i>	124
	Eine kopernikanische Wende: Trotter, Rush, Hufeland 124 – Die Formulierung des Paradigmas: Brühl-Cramer 127 – Widerstände I: Ärzte und Kleriker 129 – Ärzte contra Mäßigkeitsapostel 130 – Widerstände II: Magnus Huss 131 – Der endliche Sieg der Sucht bis zum Ersten Weltkrieg 133 – Eine neue Weltanschauung 135 – Alkohol und Entartung 137 – Alles ein Irrtum 140	
3.	<i>Ordnung und Chaos</i>	141
	Ungelöste Rätsel 142 – Wissen 145 – Heilung 147 – Deus ex machina 148	
VI.	Die Branntweinpest	149
1.	<i>Vorboten der Pest</i>	149
	Zur Ausbreitung des Branntweins im 18. Jahrhundert 150 – Ein Problem wird gesehen 151 – Die erste Kriegserklärung an den Branntwein 153	

2.	<i>Agrarrevolution und Kartoffelschnaps</i>	156
	Giftfabriken 157 – Die Schnapsflut 160 – „Ein Ort täglich ist nicht zuviel“ 162	
3.	<i>Vereine wider den Branntwein</i>	163
	Ein Gesellschaft im Delir 163 – Die Anfänge 167 – Branntwein-Abstinenz 168 – Fraktionen 170 – Missionare und Missionierte 172 – Volkserhebung und Reform von oben 174	
4.	<i>Der symbolische Kreuzzug</i>	175
	Motive 175 – Mittel 178 – Expansionsimus 181	
5.	<i>Widerstände</i>	182
	Einreden, Spott, Tumulte 183 – Attentismus der Obrigkeit 188 – Staat und Assoziation 190	
6.	<i>Das Ende der Bewegung</i>	191
7.	<i>Erfolge und Mißerfolge</i>	193
	Das „Gesöff des Pöbels“ 193 – Stärkung 194 – Armut und Luxus 195 – Freiheit und Eskapismus 197 – „Das Flackerfeuer war verbrannt“ 198 – Bilanz 199	
VII. Die „Alkoholfrage“ im Kaiserreich		203
1.	<i>Branntwein, Industrie und Mäßigkeit I:</i>	
	<i>Der Deutsche Verein gegen den Mißbrauch geistiger Getränke</i>	204
	Gründung und Programmatik 204 – Ein bürgerlicher Verein 206 – Aufklärung und Wissenschaft 208	
1.2	Der Branntwein in den Fabriken	212
1.3	„Die Bekämpfung der Trunksucht auf dem Verwaltungsweg“	214
2.	<i>Deutschland trockenlegen</i>	217
2.1	Die Anfänge	218
	Rettung durch Totalabstinenz 218 – Die Guttempler 219 – Verwissenschaftlichung 221	
2.2	Die Enthaltsamkeitsbewegung	233
	Struktur und Dynamik 223 – Die geistige Vorhut 226	
2.3	Der DVMG und die Abstinenz	228
2.4	Außenwirkung	230
3.	<i>Branntwein, Industrie und Mäßigkeit II: Die Arbeiterklasse als Subjekt</i>	234
3.1	Kampf zweier Linien	235
	Rassenkampf 236 – Klassenkampf 237 – Sieg der Mäßigen 240	
3.2	Bourgeois und Proletarier	242
	Die Disziplin der Bewegung 242 – Proletariat und Lumpenproletariat 243 – Karl Marx 244 – Der Wille zur Ernüchterung 245	
4.	<i>Trinkmengen und Getränke</i>	247
	Arbeiterklasse, versoffene Klasse? 248 – Vom Schnaps zum „bairisch Bier“ 249	

5.	<i>Auf dem Wege zur Suchtgesellschaft</i>	251
	Das Normale und das Pathologische 252 – Arbeiter 255 – Bürger 256 — Die Geburt der Suchtpersönlichkeit 258	
6.	<i>Epilog: Die „deutsche National-Neigung zum Trunke“</i>	260
	„Wer niemals einen Rausch gehabt, der ist kein braver Mann“ 261 — Tradition und Stereotyp 262 – Deutsche Zechkunst: Kultur versus Zivilisation 264 – Weichenstellung 267	
VIII. Schlußbetrachtung		269
1.	<i>Zyklus und Prozeß</i>	269
2.	<i>Sucht als Anomie (in) der Gegenwart</i>	272
3.	<i>„Unbeschwert genießen“</i>	275
	Zu Tisch 276 — Berauschung als Gratwanderung 278	
Anhang		281
Anmerkungen		283
Quellen- und Literaturverzeichnis		335
Tabellen		373
Abkürzungsverzeichnis		379
Register der im Text aufgeführten Personen		383
Bildquellenverzeichnis		388