



## Stimmen zu Hasso Spode: TraumZeitReise

»Hasso Spode legt eine ebenso verblüffende wie vergnügliche Geschichte des Tourismus vor.«

**Ronald Pohl, Der Standard**

»Wie wurde aus dem Reisen der heutige Massentourismus? Auf solche Fragen gibt der Berliner Tourismusforscher Hasso Spode Antworten.«

**Hadnet Tesfai, rbb TV – Kultur-Magazin**

»TraumZeitReise' liest sich wie eine gefühlte Zeitreise.«

**Ralph Krüger, Kulturbuchtipps**

»Der Band bietet Einsichten, die weit über die Schilderung temporärer Ortswechsel hinausgehen. Spode behandelt die Tourismusgeschichte als „psychohistorisches Echolot“, das viel über Kultur, Moden, geistige Strömungen, Nationalitäten und Identitäten aussagt. Als „Geschichte der modernen Seele“ bettet er sie elegant in die politische, literarische, philosophische und technische Geschichte ein und erzählt sie so anschaulich, dass man das Buch ebenso gut in der Studierstube wie im Strandkorb lesen kann.«

**Dorothee Nolte, Tagesspiegel**

»Vielleicht ist aus der Geschichte des Tourismus vor allem eins zu lernen: Touristen sind immer auch ein bisschen Paradiessucher.«

**Ingrid Teufl, Wiener Kurier**

»Spodes reich illustriertes Buch gibt einen spannenden Überblick.«

**Lilo Solcher, Lilo liest**

»Ein faszinierendes Buch (...). Der Autor (...) beleuchtet, warum Reisen für viele Menschen eine so grosse Bedeutung hat. Seine Arbeiten sind in der Fachwelt anerkannt und haben massgeblich zur Diskussion in diesem Bereich beigetragen.«

**Inge Jucker, Travel Experience**

»Der moderne Tourist ist ein Kind der Romantik, wie der Historiker und Soziologe Hasso Spode in seinem äußerst lesenswerten Buch ‚TraumZeitReise. Eine Geschichte des Tourismus‘ ausführt.«

**Judith Lemke, FAZ – Neue Sachbücher**

»Spannender Einblick in die Entwicklung des Tourismus – von den Romantikern bis hin zum Massenurlaub.«

**Eva Fischl, Passauer Neue Presse**

»... das facettenreiche Bild, das die ‚TraumZeitReise‘ zeichnet, (ist) sehr gelungen. »

**Anna Breidenbach, H-Soz-Kult**

»... für alle Interessierten des Reisens, der Menschheit, der Geschichte und der Künste, mit oder ohne akademischen Fokus, geeignet. »

**Brigitta Krinner-Greither, Zeitschrift für Tourismuswissenschaft**

»Hasso Spode, der sich wie niemand sonst in der Tourismusgeschichte auskennt, hat eine Grand Tour d' Horizon dazu vorgelegt.«

**Erhard Schütz, Der Freitag**

»Ein Tourismusführer, verlässlich wie ein Baedeker.«

**Michael Opitz, Deutschlandfunk Kultur**

»Spodes Buch könnte zu einem Standardwerk der Tourismusgeschichte werden.«

**Werner Trapp, taz**

»Das weitgespannte Buch des langjährigen Leiters des Historischen Archivs zum Tourismus an der TU Berlin ist eine liebevoll gestaltete, angenehme Lektüre.«

**Ulla Folsing, FAZ – Wirtschaft**

»Mit TraumZeitReise legt Hasso Spode ein neues Standardwerk (...) vor, das wichtige Quellen und die Forschung in verständlicher Form aufarbeitet. Es gibt einen Überblick über alle wichtigen Entwicklungen und ist sehr gut lesbar. Ein weiterer Pluspunkt ist die hervorragende Bebilderung.«

**Ulrich Hohoff, IFB-Bibliotheksdienst**

»TraumZeitReise nennt (...) Hasso Spode sein neues Buch über die Historie der Touristik. Es erweist sich als brillantes, tiefgründiges und zugleich zugängliches Werk. Er gilt als einer der renommiertesten Tourismuskenner (und) hat nun ein Buch vorgelegt, dass das Zeug hat, zum neuen Standardwerk des Tourismus zu werden.«

**Oliver Graue, fvw**